

Alex Brun

Batterie



Diplômé en 1994 du P.I.T. (Percussion Institute of Technology) de Los Angeles avec les honneurs, il débute le tambour de marche à l'âge de 8 ans aux Cadets de Genève avec Willy Blaser.

Il y découvre également la batterie jazz et les percussions avec Claude Meynent.

Après un court passage au Conservatoire, il se prépare au P.I.T. avec Thierry Hochstätter percussionniste entre autres du Ballet Béjart.

Batteur actuellement de projets divers et variés, il poursuit sa carrière dans des formations jouant leurs propres compositions, des reprises ou des standards de blues et de jazz comme Sidmantra, Back to the 80's, Jack Carver Blues Band etc... (voir www.alexbrun.com)

Depuis son retour de Los Angeles, il a accompagné des dizaines d'artistes. Il a été le cofondateur du collectif Nu-Jazz D'B Freebase Corporation (150 dates dont le Montreux Jazz Café) accompagné la chanteuse Guinéenne Maciré Sylla, le pianiste de jazz Al Blatter, le groupe metal Djizoes avec une tournée en Asie en 2010 dont un festival devant plus de 100'000 personnes, le groupe de rock chrétien P.U.S.H. (plus de 250 concerts depuis 2007 dans toute l'Europe et 5 albums enregistrés) le chanteur Damien Surdez aujourd'hui Zedrus, Chris Maldah dont un duo avec le rappeur français Stommy Buggy et une programmation à l'Arena de Genève, les Tontons Flingueurs et le groupe La Chose avec la 1ère partie de Silmarils à l'Undertown.

Avec environ 800 concerts en Suisse, en France et en Europe mais aussi aux Etats-Unis, à Hong-Kong, Taïwan et au Japon, il s'est forgé une solide expérience de la scène et des studios d'enregistrement.